

Notas culturais

- **Weymouth** é uma popular estância turística no litoral sul de Inglaterra.
- **Halloween**, ou All Hallows Eve, é a véspera do Dia de Todos-os-Santos, no dia 1 de novembro. A maior parte das tradições ligadas ao Halloween remontam a antigos rituais e crenças religiosas dos druidas e, depois, dos romanos cristãos que os conquistaram.
- Conta-se que a tradição de **Trick or Treating** foi iniciada pelos irlandeses. Na véspera de Todos-os-Santos, visitavam os vizinhos pedindo comida para festejarem na aldeia. Os imigrantes irlandeses levaram as tradições do Halloween para a América do Norte no século XIX.
- Durante séculos, acreditou-se que a luz afastava os fantasmas e os espíritos. Pensava-se que fazer uma lanterna usando uma abóbora (ou *Jack o' Lantern*) com uma vela lá dentro protegia as pessoas de todos os espíritos que andavam à solta no Halloween.

Exercício 1 (CD 2 faixa 46)

- Introduza a lição. Os alunos observam o título e as imagens. Pergunte *What's the project about? Do you celebrate Halloween in your country? When is it?*
- Pergunte *Who/What's in the photos?* Recolha o que já sabem, p.ex., *Snow White, the Incredibles, a little girl*.
- Utilize as imagens para rever/ensinar *pumpkin, fancy dress, skeleton*. Peça para repetirem de modo a aperfeiçoarem a pronúncia.
- Os alunos ouvem e leem o texto.

Exercício 2

- Corrija o exemplo e peça aos alunos para sublinharem a palavra *town* no texto.
- Dê 1-2 minutos aos alunos para sublinharem as palavras e escreverem-nas por baixo das imagens. Diga-lhes para não se preocuparem com outras palavras novas ou pormenores

Halloween

1 Listen and read.

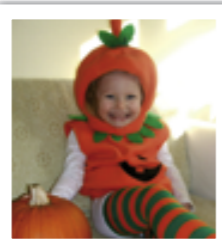
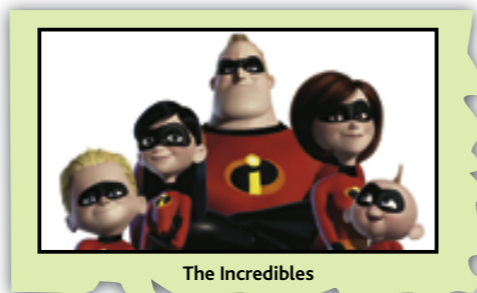
My school project by Emma Briggs

Halloween

I live in a small town called Weymouth. In my town, everyone likes 31st October because it's Halloween. We make faces from pumpkins and we all wear fancy dress. Everyone goes to the town square in the evening. There's a band at eight o'clock.



My favourite fancy dress is a skeleton. My friend's name is Mark Ryan. This year his family are The Incredibles!



This is a photograph of my little sister. She's a pumpkin! I like Halloween. It's really good fun!

2 Look at the text and find the words.



1 t own



2 p umpkin



3 f ancy d ress



4 t own s quare



5 b and



6 s keleton

3 Read and answer the questions.

- Who's the project writer?
Emma Briggs
- What's the name of her town?
- When is Halloween?
- What do people wear at Halloween?
- What time is the band?
- What's her favourite fancy dress?
- What's her friend's name?
- Who is a pumpkin in the photograph?

4 In pairs, ask and answer questions about Halloween.

- A: Do you like Halloween?
B: Yes, I do./No, I don't.
A: Why?
B: Because I like / I don't like ...
(fancy dress/parties/music/pumpkins/...)
A: What's your favourite fancy dress?
B: It's a ...

Project

Halloween

1 Write a school project about Halloween in your town. Use Emma's project as a model.

- Write your name.
- Where do you live?
- What do you do at Halloween?
- What do you wear?
- What's your favourite fancy dress?
- Where do you go?
- Do you like Halloween?

My school project by ...
I ...
At Halloween, we ...
We wear ...
My favourite ...
We go to ... / We stay at home.
I like / I don't like Halloween because ...

112

do texto.

- Corrija as respostas. Obtenha a sílaba tónica em cada palavra e exemplifique/peça para repetirem a pronúncia em coro e individualmente.

Respostas → página do aluno

Exercício 3

- Leia as perguntas. Dê aos alunos 4-5 minutos para lerem de novo o texto e escreverem as respostas. Acompanhe e apoie quando for necessário.
- Os alunos verificam as respostas em pares.

Corrija com toda a turma.

Respostas:

2 Weymouth. 3 The 31st of October.
4 Fancy dress. 5 At eight o'clock.
6 A skeleton. 7 Mark Ryan. 8 Emma's sister.

Exercício 4

- Recolha algumas respostas às perguntas antes de os alunos iniciarem o trabalho em pares. Podem dizer *Because I like trick or treating*. Se não, explique-lhes essa tradição.
- Acompanhe e tome nota de problemas que os alunos tenham.
- Na correção, peça a alguns pares que representem o diálogo para a turma. Faça

uma sessão de correção, se necessário.

Projeto

- O objetivo do projeto é permitir aos alunos trabalharem em conjunto num contexto descontrado e criativo. É preferível que os alunos trabalhem em pares/pequenos grupos de capacidades mistas; os alunos mais fracos irão aprender com os mais seguros, e cada aluno pode fazer aquilo em que é melhor, p.ex., escrever, desenhar, organizar o cartaz etc.

- Se possível, tenha disponível uma 'caixa do projeto' com lápis de cor, cartolina, tesouras, cola, revistas velhas etc.

Exercício 1

- Certifique-se de que compreendem as instruções e as perguntas para ter a certeza de que sabem o que fazer. Use o modelo para conseguir alguns exemplos de respostas, p.ex., *What do you do at Halloween? At Halloween, I go out 'trick or treating'.*
- Organize os alunos em pares ou pequenos grupos (ou permita-lhes escolher com quem trabalhar). Em contexto multicultural, os alunos oriundos do mesmo país/região podem preferir trabalhar em conjunto.

- Primeiro, os alunos devem planear o projeto, usando o texto da Emma e este exemplo como modelo. Recolha uma lista de ideias do que podem ou precisam de fazer e escreva-as no quadro, p.ex., decidir se vão escrever um texto coletivo ou se cada um escreve o seu próprio texto; se vão arranjar imagens ou fazer desenhos; como vão organizar o cartaz para apresentar os textos e imagens etc.
- Dê aos alunos 3-4 minutos para decidir o que vão fazer em pares ou grupos. Acompanhe e dê o apoio necessário.
- Peça para exporem os planos e ideias à turma e desenharem um esboço simples no quadro.
- Os alunos iniciam o projeto: escrevem os textos e preparam os desenhos. Distribua os materiais de que precisam. Se tiver computadores na sala, os alunos podem digitar os seus textos, procurar imagens adequadas etc.
- Se necessário, os alunos podem escrever os textos finais, terminar os desenhos e procurar as imagens em casa e trazê-las na aula seguinte, para terminarem o cartaz em conjunto.
- Exponha os trabalhos dos alunos na parede. Em alternativa, os alunos podem colocá-los no blogue da turma ou no sítio web da escola.

113